

3

(8)	(7)	(6)	(5)	(4)	(1)
エ	個 人 主 義 と そ れ に 基 づ く 趣 味 判 断 の 多 様 性	う か の 経 験 や 知 識 は 不 足 し て い る 致 す る か ど	ア	「 れ、 直 接 目 に し な く て も 、 ど う い う 和 菓 子 が	イ (2) エ (3) ウ



2

(9)	(8)	(7)	(5)	(1)
り こ え よ う と い う 意 欲	難 し さ に 直 面 し た ら 海 王 と も に 困 難 を 乗	馬 と の 一 体 感 が 求 め ら れ る 流 鏝 馬 の 激 し さ と	臆 病 な わ け で は な く 、 プ ラ イ ド が 高 く て 自 分	初め 長い もの び っ た り ア
ハ ル オ ジ の 話 か ら 、 海 王 が 流 鏝 馬 に 向 い て	に 誇 り を も っ て い る 馬	し る 馬 で あ る こ と を 確 信 し て 、 い っ し よ に 挑 戦	(6) イ	ウ (2) イ (3) エ (4) イ



1

(6)	(3)	(2)	(1)
エ	イ	原因	いしつ
(7)	(4)	電柱	くめん
エ	ウ	簡単	せっぱん
(8)	(5)	巣箱	あむ
空	ア	納める	たずねる

